EUROWOMAN NR. 344 – SEPTEMBER 2026

# EUROWOMAN®

## I tråd med kunsten

3 kvinder om at male med tekstiler og skabe poesi med nål og væv

## NY SÆSON

Efteråret kommer med strik, høj hals og lange støvler

## Kærlighedsbrev til Paris

Deborah Levy skriver om sit år med Gertrude Stein i byernes by



"Jeg vil brænde på det her bål, til jeg dør"

Cecilie Nørgaard og Line Jensen forklarer feminisme for børn

**PLUS** Kim Naver, Marie Hazard, Nadia Wire, Cathrine Raben Davidsen og Evren Tekinoktay

5 701418 040309 09
99,95 KR. 27.08.2026 - 23.09.2026
UBD 04030 RETURUGE 39

Deborah Levy: "Hvorfor leve ét liv, når litteraturen tilbyder os så mange?"

# Mellem stammer og fyrretræer

Kunstner Cathrine Raben Davidsen, 54, og hendes mand, Jens Lindegaard, har bygget et fritidshus i de sydsvenske skove, som er et fristed fra hverdagen og indrettet med dansk og svensk design, bl.a. keramik, som Cathrine selv har lavet, og naturen udenfor som kunst. Dagene bliver brugt på at se solen stå op, plukke spandevis af blåbær og lytte til musik på deres elskede pladespiller.

Tekst LISE ULRICH. Styling MILLE COLLIN.
Foto LINE THIT KLEIN.



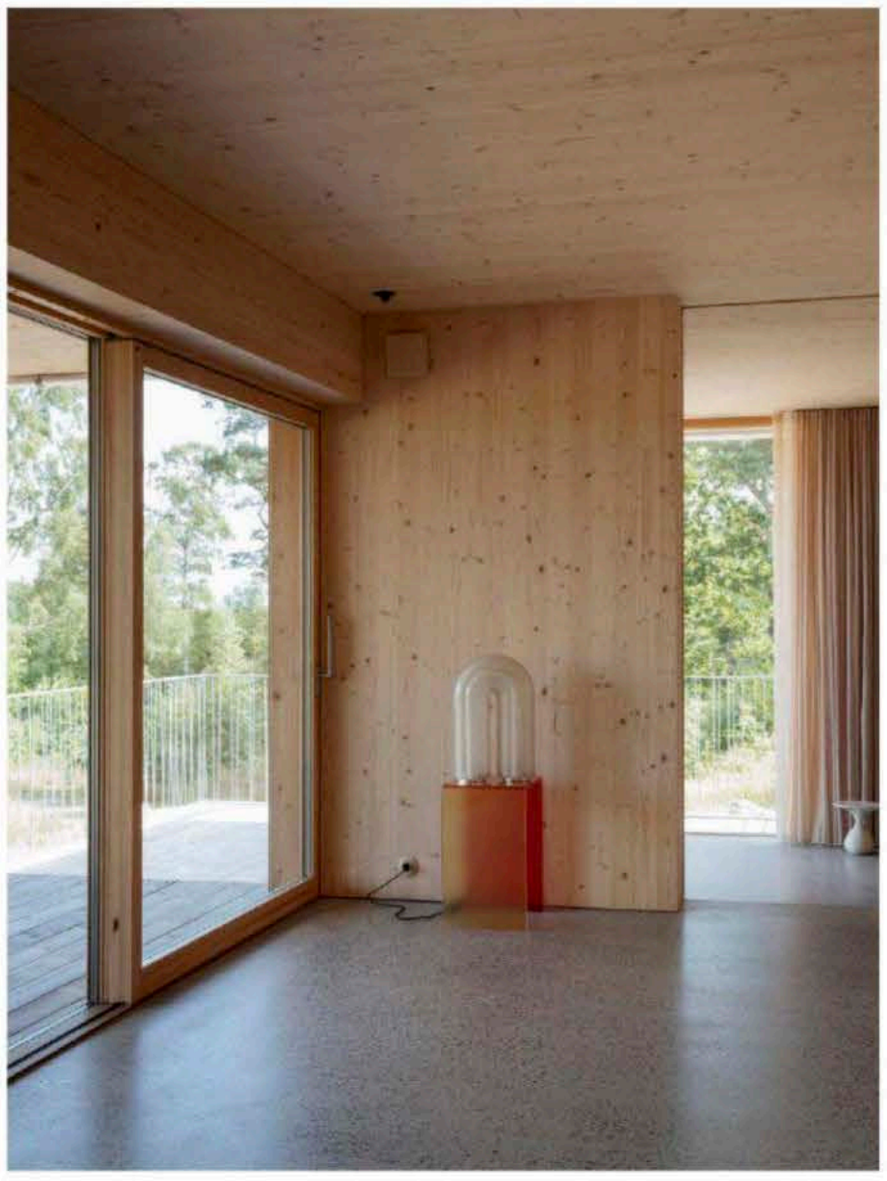
Den danske kunstner Cathrine Raben Davidsen og hendes svenske mand Jens Lindegaard på deres grund på Hallandsåsen i det sydlige Sverige. I løbet af ugen bor parret i København med deres to børn



Den åbne pejs er designet af arkitekt Johan Sundberg. "Vi havde også en åben pejs i vores gamle hus. De giver selvfølgelig ikke særlig meget varme, sådan nogle åbne pejse, men vi elsker bare duften af brænde og det at kunne kigge ind i flammerne," siger Cathrine Raben Davidsen



Cathrine Raben Davidsens atelierkøkken er elegant gemt bag trædørene af Københavns Møbelsnedkeri. Foldestolen og taburetten er af NychairX, mens det lille bord og lampen er af Cathrine Raben Davidsen



De smukke betongulve fra det lokale firma Veinge Betong AB vækkes til live i Pinehouses luftige rum. Vinduerne og dørene er fra Let There Be Light, og FL12-bordlampen er af Ammitzbøll Winther fra Tableau Copenhagen. Gardinerne er fra &Drape

**CATHRINE RABEN DAVIDSEN OG JENS LINDEGAARD**

Cathrine Raben Davidsen (f. 1972) er kunstner og arbejder på tværs af en lang række kreative medier, fra maleri til litografi og keramik. Hun har også skabt kostumer og scenografi til Den Kongelige Ballet. I 2003 tog hun sin mastergrad (MFA) fra Det Kongelige Danske Kunstakademi, og i 2015 blev hun udnævnt til Ridder af Dannebrogordenen.
Jens Lindegaard (f. 1971), som oprindeligt er fra Sverige, læste medicin ved Københavns Universitet og arbejder som øjenlæge.
Parret har været gift i 18 år og bor i København sammen med deres to børn.